

# 王尋



大河美術  
RIVER ART GALLERY

1962 年出生於臺灣，美籍華裔

現居住及創作於臺灣新北

## 學經歷

- 2001 以卓越雕塑及 3D 動畫特殊才能，榮獲美國永久居留權
- 1995 紐約理工學院傳播藝術研究所碩士，主修電腦動畫，紐約，美國
- 1993 紐約視覺藝術學院進修，紐約，美國
- 1992-2002 美國個人雕塑工作室應邀成為 Bradford Exchange 特約雕刻師
- 1989 國立臺灣藝術大學雕塑系，新北，臺灣

## 教學經歷

- 2014-2020 大葉大學視覺傳達設計系副教授，彰化，臺灣
- 2013-2014 中州科技大學視訊傳播系副教授，彰化，臺灣
- 2008-2011 長庚技術學院副教授，桃園，臺灣
- 1995-1996 紐約理工學院電腦動畫課程助教，紐約，美國

## 電影製作經歷

- 2012-2013 霹靂大畫動畫總指導，參與製作 4D《奇人密碼：古羅布之謎》布袋戲影片
- 2011-2012 汎芸數位內容副總 / 導演 / 計畫主持人，參與製作動畫電影《黃帝大戰蚩尤》、《史艷文》、《穿越始皇陵》
- 2009-2010 壹傳媒創意總監
- 2008-2009 臺北影業視覺特效部副總，參與製作《刺陵》、《1895》、《新魯冰花》  
西基電腦動畫跨海總監，參與製作好萊塢知名電影《樂高生化戰士 3：王者再臨》
- 2007-2008 會宇多媒體製作部副總 / 導演，製作《濟公》4D 動畫
- 1996-2007 好萊塢著名視覺特效公司「節奏特效工作室」建模總監和技術指導，參與製作多部好萊塢知名電影，包含《黃金羅盤》、《超人再起》、《納尼亞傳奇：獅子·女巫·魔衣櫥》、《加菲貓》、《夜魔俠》、《MIB 星際戰警 2》、《貓狗大戰》、《哈利波特：神秘的魔法石》等

## 個展

- 2020 時差雕塑展，新北市藝文中心，新北，臺灣
- 2018 數位時差雕塑個展，桃園市文化局，桃園，臺灣

## 聯展

- 2022 臺北國際藝術博覽會，大河美術展位，臺北世貿一館，臺北，臺灣

- 2021 OneOffs 國際藝術博覽會，大河美術展間，W HOTEL，臺北，臺灣  
 臺北國際藝術博覽會，大河美術展位，臺北世貿一館，臺北，臺灣  
 「THE FUTURE 未來式—喬遷開幕展」，大河美術，臺中，臺灣
- 2020 臺北國際藝術博覽會，大河美術展位，臺北世貿一館，臺北，臺灣
- 2009 美學傢俱展—數位雕塑，新光三越誠品書店藝廊，臺北，臺灣
- 2008 臺灣生命力雕塑大展，國父紀念館，臺北，臺灣
- 2006 漢字拼音—數位雕塑展，臺北國際藝術博覽會，朝代畫廊展位，臺北，臺灣；  
 富勒頓學院藝廊，加州，美國

## 獲獎

- 1989 「第 16 屆臺北市美展」雕塑類第一名，臺北市立美術館，臺北，臺灣  
 「第 12 屆全國美展」佳作，教育部，臺北，臺灣  
 「第 3 屆南瀛美展」佳作，臺南市政府，臺南，臺灣
- 1988 「第 51 屆全省美展」優選，臺灣省立美術館，臺中，臺灣

## 典藏

- 2006 《Torso 系列二》，國立臺灣美術館，臺中，臺灣
- 1989 《迴》，臺北市立美術館，臺北，臺灣

## 好萊塢知名電影作品

- 2009 《樂高生化戰士 3：王者再臨》
- 2007 《黃金羅盤》  
 《王牌天神 2》
- 2006 《超人再起》  
 《加菲貓 2》
- 2005 《納尼亞傳奇：獅子·女巫·魔衣櫥》  
 《剎靈》
- 2004 《加菲貓》  
 《史酷比 2》
- 2003 《夜魔俠》  
 《精靈總動員》
- 2002 《史酷比 1》  
 《MIB 星際戰警 2》
- 2001 《貓狗大戰》  
 《怪醫杜立德》
- 2000 《透明人》  
 《魔鬼複製人》  
 《石頭族樂園 2：賭城萬歲》  
 《哈利波特：神秘的魔法石》
- 1999 《一家之鼠》

《神秘兵團》

1998

《我很乖因為我要出國》

## 得獎電影作品

2008

《黃金羅盤》

- 奧斯卡：最佳視覺效果獎
- 英國電影學院獎：最佳視覺效果獎
- 土星獎：最佳特效獎
- 金賽電影獎：最佳特效提名
- 國際在線影評人投票：最佳特效提名
- 聖路易影評人協會獎：最佳特效提名

2007

《超人再起》

- 奧斯卡：最佳視覺效果提名
- 英國電影學院獎：最佳視覺效果提名
- 土星獎：最佳特效提名
- 金賽電影獎：最佳特效提名
- 國際在線影評人協會獎：最佳特效提名
- 鳳凰城影評人協會獎：最佳特效獎

2006

《納尼亞傳奇：獅子·女巫·魔衣櫥》

- 奧斯卡：最佳視覺效果提名
- 英國電影學院獎：最佳視覺效果獎
- 土星獎：最佳特效獎
- 金賽電影獎：最佳特效提名
- 視覺效果協會獎：特效影片最佳視覺效果提名

2004

《史酷比 2》

- 電影預告金像獎：最佳動畫獎

2003

《MIB 星際戰警 2》

- 義大利線上電影獎：最佳特效提名
- 視覺效果協會獎：最佳視覺效果提名

2001

《魔鬼複製人》

- 奧斯卡：最佳視覺效果提名

2000

《一家之鼠》

- 奧斯卡：最佳視覺效果提名
- 國際螢幕大獎：最佳視覺效果獎
- 金衛星獎：最佳視覺效果獎

1999

《我很乖因為我要出國》

- 英國電影學院獎：最佳視覺效果獎
- 在線電影與電視協會獎：最佳視覺效果提名